
	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 5

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Investigación	Carlos Esney Vélez Torres		9°	30 de agosto de 2024	3
¿Qué es un refuerzo? Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.		Estrategias de aprendizaje Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> - Estado del arte o antecedentes - Identificación de Fuentes Relevantes - Síntesis de Información o reseñas - Metodología y Enfoque: cualitativo, cuantitativo o mixto, para los resultados y conclusiones del estado del arte 			
Actividades de autoaprendizaje: Observación de vídeos, lecturas, documentos, talleres, consultas. *Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje					

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
– Formular preguntas y plantear problemas y abordarlos rigurosamente. - Plantear soluciones y elegir, con criterio, la más adecuada. - Usar los conocimientos en una situación determinada de manera pertinente. - Trabajar en equipo, intercambiando conocimientos y puntos de vista.	Actividad 1: Formación introductoria- Cuestionario. Actividad 2: Formación Complementaria- Observa y escucha atentamente algunos vídeos y toma nota de ideas o conceptos importantes. Actividad 3: Formación Académica - Soluciona ejercicios.	<ul style="list-style-type: none"> • Taller solucionado, manual y totalmente, este tiene un valor de 2,5. 	Recuerde que la nota global máxima correspondiente a plan de mejoramiento es de 3.0 La fecha de <u>entrega del plan de mejoramiento y la sustentación será el mismo día.</u> Sustentación individual escrita en clase (valor 2,5): De manera respetuosa, puntual y correcta, según las indicaciones del docente.

*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 2 de 5

TALLER

INSTRUCCIONES PARA LA ENTREGA

El estudiante entregará lo solicitado del Plan de mejoramiento según las fechas que indica la Institución Educativa La Paz - Envigado. Recuerde que la nota global máxima correspondiente a plan de mejoramiento es de 3.0 La fecha de entrega del plan de mejoramiento y la sustentación será el mismo día.

Actividad 1: Formación introductoria- Responde las siguientes preguntas:

Estado del arte


1. ¿Cuáles son las principales razones para estudiar el tema de su investigación, realizando inicialmente el estado del arte?
2. ¿Qué aporta el estado del arte sobre su tema de investigación?

Importancia del estado del arte o antecedentes

1. ¿De qué manera el estado del arte le permite identificar la relevancia y pertinencia de un proyecto de investigación?
2. ¿Cómo el estado del arte fundamenta teóricamente su investigación y le permite definir sus conceptos clave?

Pasos para escribir un estado de arte

1. ¿Cuáles son las principales fuentes de información que se utilizan para realizar la búsqueda bibliográfica y construir el estado del arte?
2. ¿Qué criterios de inclusión y exclusión se aplican para seleccionar los estudios más relevantes para su estado del arte?
3. ¿Cómo organizó y sintetizó la información recopilada en el estado del arte?
4. ¿Qué estructura y estrategias se usan para redactar de manera clara, coherente y sintética su estado del arte?

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 3 de 5

Actividad 2: Formación Complementaria – Observa y escucha atentamente, toma nota de las ideas o conceptos que consideres importantes.

<https://www.youtube.com/watch?v=YXT3ajbcY0E&t=106s>

<https://www.youtube.com/watch?v=dvXF3T9ZHgc>

Actividad 3: Formación Académica – Soluciona el siguiente ejercicio:

Un estudiante presenta el siguiente informe al profesor de Investigación de la IE La Paz. La nota fue de 3,5.

Lee, analiza y redacta en un párrafo de 6 renglones, los aciertos y los errores del estudiante al presentar este informe.


Pregunta o Título

¿Cómo influyen las mascotas en la dinámica de consumo de la sociedad contemporánea?

Fuentes de Información y Reseñas

1. "Matices del arte como orígenes de los objetos de diseño masivo en la sociedad de consumo" (2022)

Este artículo analiza cómo el fenómeno del consumo masivo ha influido en la producción y diseño de objetos, incluyendo aquellos relacionados con las mascotas. Se discute la relación entre la estética de los productos y su aceptación en el mercado, lo que es relevante para entender cómo las mascotas son parte de un estilo de vida consumista.

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 4 de 5


2. "Estado del arte de la enseñanza del pensamiento computacional en preescolar y educación primaria" (2023)

Este artículo, aunque centrado en educación, menciona la importancia de los contextos sociales y culturales en el aprendizaje. La relación entre mascotas y consumo puede ser explorada desde esta perspectiva, considerando cómo las mascotas influyen en el desarrollo de valores y comportamientos en los niños y su relación con el consumo.

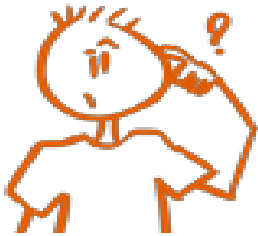
Estado del Arte

La presencia de mascotas en la vida cotidiana ha evolucionado, convirtiéndose en un símbolo de estatus y un elemento central en la dinámica de consumo de la sociedad contemporánea. Las mascotas no solo son vistas como compañeros, sino también como consumidores en sí mismas, lo que ha llevado a un aumento en la producción y comercialización de productos específicos para ellas. Este fenómeno se ha visto reflejado en el diseño de productos que responden a las necesidades y deseos de los dueños, quienes buscan no solo satisfacer las necesidades básicas de sus mascotas, sino también ofrecerles productos que reflejen su propio estilo de vida y valores.

Investigaciones previas han demostrado que la industria de mascotas ha crecido significativamente, impulsada por la humanización de los animales y la creciente disposición de los dueños a gastar en productos premium. Por ejemplo, el artículo sobre el consumo masivo de objetos de diseño destaca cómo los productos para mascotas han sido diseñados para atraer a un mercado que valora la estética y la funcionalidad. Además, el marco metodológico utilizado en estudios sobre consumo puede ayudar a entender las motivaciones detrás de este gasto, revelando patrones que son comunes en el comportamiento del consumidor.

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 5 de 5

En conclusión, se revela que las mascotas desempeñan un papel crucial en la sociedad de consumo, actuando no solo como compañeros, sino también como catalizadores de tendencias de consumo. La investigación en este campo es esencial para comprender cómo las dinámicas sociales y económicas influyen en el mercado de productos para mascotas, lo que a su vez puede tener implicaciones en el diseño de políticas y prácticas comerciales en la industria.



Es **apasionante estudiar**, esto significa que deseas: **Aprender, Formarte, Instruirte, Analizar, Investigar, Observar, Examinar, Meditar o Reflexionar...y disfrutar.**